

Miguel Reyes

Director creativo – Comunicador Audiovisual – Fotógrafo

REEL AUDIOVISUAL 2026

Resumen de trabajos como editor en publicidad. Dirección y cámara.



PORTAFOLIO FOTOGRAFÍA / DIRECCIÓN



migueltereyes@gmail.com
+51 957 799 460





Profesional creativo con 9+ años de experiencia en contenido audiovisual y publicidad para Agencias de Publicidad y marcas como Monster, Vans, iShop, Claro Sports, Casino Atlantic City, NIHM Design y PromPerú.

Director y editor especializado en spots, branding y fashion films. Premio en festivales por cortometraje propio. Dominio de fotografía, video, post-producción y animación.

Interés en narrativas innovadoras en proyectos de marca. Disponible para oportunidades en empresa o proyectos que requieran un perfil multidisciplinario como el mío.

San Miguel, Lima. 30 años.

EDUCACIÓN

2020 - 2024
CIENTÍFICA
UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL SUR

Universidad Científica del Sur
Comunicación y Publicidad

2012 - 2014
IPAC

Instituto Peruano de Publicidad
Comunicación Audiovisual

2014 - 2015
IPAC

Instituto Peruano de Arte y Diseño
Diseño Digital

OTROS ESTUDIOS

2025
Santander | Open Academy

Santander Open Academy
High-Performance Leadership

2025
CAPTURE ONE

Capture One X ASMP
Capture One Online Certification

2024
CHIOLECCA
FASHION SCHOOL

Chio Lecca Fashion School
Stylist y Editoriales de Moda

2023
EPIC

EPIC - Escuela Peruana de la Industria Cinematográfica
Fotografía de Moda

2023
IPAC

Instituto Peruano de Arte y Diseño
Fotografía Publicitaria

2020
CIC

CIC - Centro de Investigación Cinematográfica
Producción Ejecutiva

2016
Adobe

Adobe
Video Communication (ACA)

2015 - 2016
MEDIAPRO
CREATIVE & TRAINING CENTER

MediaPro Training Center
Diplomado Video Digital y Motion Graphics

2014
IAA

International Advertising Association
Marketing Communication

2013
UB
UNIVERSIDAD
Jaime Bausate y Meza

Universidad Bausate y Meza
Curso de Edición No Lineal

PROGRAMAS

AVANZADO Illustrator, Photoshop, Premiere, Lightroom, Capture One, Mac Os, Windows, Office

INTERMEDIO After Effects, Final Cut, InDesign, Davinci Resolve

EQUIPO

Sony a7S III, Sony a7CR, lentes Canon , Carl Zeiss. Insta360. Hasselblad 500CM. Macbook Pro

CAPACIDADES

Guiones para reels, grilla de contenidos, conceptualización, dirección de arte, fotografía, edición de video, producción de video, post-producción y retoque fotográfico.



EXPERIENCIA LABORAL

NIHM Design | Coordinador de Contenidos y Creatividad | 2026
Dirección creativa y conceptualización de campañas de marca y venta, planificación de contenidos para redes sociales, contacto y coordinación con influencers y creadores UGC, coordinación con agencia publicitaria para asegurar alineación con la marca y tono de comunicación, solicitud de contenidos a la agencia.

NIHM Design | Director Creativo | 2025
Conceptualización de campañas de marca y venta, redacción de guiones para reels promocionados, creación de grilla mensual, coordinación de equipo creativo y cumplimiento de entrega y publicación de contenidos.

Casino Atlantic City | Asistente de Diseño y Producción MD | 2015, 2019 - 2024
Realización Audiovisual de contenido exclusivo para clientes. Cámara, edición y animación digital. Cobertura de eventos, fotografía de producto.

No Hay Banda Films | Director y Editor | 2020
Director del cortometraje El Retrato de una soledad en cuarentea, ganador en más de 20 festivales internacionales.

Vía Libre Action Sports | Editor de video y Post-productor | 2016 - 2017
Edición y animación digital para clientes como Monster, GoPro, FPF, IPD, Colegio San Roque, Kia, Vans, Claro Sports, Tepsa, Enel, Ransa.

Media Pro | Editor de video y Post-productor | 2017 - 2018
Edición y animación digital para clientes como Supermercados Peruanos, Ransa, Federación Peruana Fútbol, Emin, Euromatex.

Grupo Garro Stucchi | Editor de video y Post-producctor | 2016
Realización y edición de las entrevistas del canal Franquicia Tv.

FREELANCE

Christian Duarte | Filmmaker y Fotografía
Registro de video y foto de contenido para marcas como Estrafalario, Origen, Blazze.

Kenobi Agencia Digital | Editor
Edición de videos para clientes de la agencia. CCL.

PromPerú / HB Comunica | Prensa
Edición de videos para el Peru Service Summit.

Federación Peruana de Fútbol | Switcher y camarógrafo
Transmisión en vivo de los partidos de la Copa Libertadores de Futsal (2017) asi como el torneo apertura y clausura del Futsal Pro en Perú (2017, 2018).

CORTOMETRAJES

El Trayecto del Agua (2021) | Director, Editor
Director y guionista del proyecto ganador al segundo puesto en el festival realizado por CineProyecta..

El Retrato de una soledad en cuarentena (2020) | Director, Editor
Dirección y creación del proyecto de cortometraje realizado con dispositivos móviles, inspirado de la cuarentena debido al COVID-19. Actualmente participando en más de 10 festivales internacionales.

DOCUMENTALES

Ciudad Infinita (2019) | Editor
Edición del documental sobre la auto-construcción del barrio El Ermitaño, en las afueras de Lima a cargo de Kathrin Golda-Pongratz.

VIDEOCLIPS

Trazar Diamantes (2024) | Segunda Cámara
Registro de imagen para el videoclip.

Los Filipz - Child Again (2014) | Editor, Post-productor
Edición y colorización del videoclip para la banda de Reggae Los Filipz.

PROYECCIONES Y PUBLICACIONES

Publicaciones impresas
- A la deriva, Bi Publicaciones, Agosto 2022.

Publicaciones digitales
- Photovogue, Vogue Italia, <https://photovogue.vogue.com/myportfolio/?id=385305> , 2024.

Exposiciones
- A la deriva, Bi Publicaciones / Espacio Los Únicos, Agosto 2022.
- Instantes atemporales, Feria de los Rebelados / Casa Marcazzolo, Agosto 2024

Proyecciones
- Cortometraje 'Retrato de una soledad en cuarentena', Festival de Cine Ojo Móvil / Ministerio de Cultura, Octubre 2022.

TV

Especial de los Panamericanos “Claro Open 2016” (2016) | Editor, Post-productor
Edición del especial de los Juegos Panamericanos (90') a cargo de Roger Velasco para Claro Perú.

IDIOMAS

Inglés - B2 CEFR - Intermedio avanzado
Chino - Básico
Italiano - Básico